



**School
of
Casablanca**

Programmation

Dubliu

Par Mohamed Jibril

Discussion no. 1, mardi 21 novembre, 19h
L'avenir de la culture populaire à travers ses différentes formes d'expression

Discussion no. 2, mardi 12 décembre, 19h
La modernité en question, hier et aujourd'hui

Discussion no. 3, samedi 13 janvier, 19h
Casablanca : source et espaces de création

Invités à confirmer

Lieu : ThinkArt
Adresse : 130 boulevard Zerktouni,
Casablanca 20000

Par Céline Condorelli

Samedi 18 novembre, 18–19h30
Carpet Reading avec Fatima-Zahra Lakrissa

Lieu : La Coupole (parc de la Ligue arabe)
Adresse : boulevard Moulay Youssef,
Casablanca 20250

Par Fatima-Zahra Lakrissa and Samba Sambounou

Samedi 6 janvier, 18h30
Bert Flint : Imaginaires, arts et territoires
Lieu : La Coupole (parc de la Ligue arabe)
Adresse : boulevard Moulay Youssef,
Casablanca 20250

Série de projections

Lieu : American Arts Center
Adresse : 2 rue Khalil Matrane (ex-Balzac),
Casablanca

Par Le Collectif des Archives Bouanani

*Arts visuels et cinéma : pour une histoire de
l'image au Maroc*

Séance no. 1, mercredi 15 novembre, 20h
*Filmer, photographier, peindre Marrakech :
hommage à Mohamed Abouelouakar (1)*
Le Miroir enchanté, Mohamed Abouelouakar
(1994, 25', couleur)
Visages de Marrakech, Mohamed Abouelouakar
(1977, 22', couleur)
Mémoire Ocre, Daoud Aoulad Syad
(1991, 16', couleur)
Nostalgie du naïf, Mohamed Aït Youssef
(1977, 12', n/b)
Présenté par Mohamed Jibril

Séance no. 2, mercredi 22 novembre, 19h
Hommage à Mohamed Abouelouakar (2)
HADDA, Mohamed Abouelouakar
(1984, 107', couleur)
Présenté par Mohamed Jibril

Séance no. 3, mercredi 29 novembre, 19h
Farid Belkahia, artiste au cinéma (1)
Titre provisoire, Mostafa Derkaoui
(1984, 120', couleur)
Avec le cinéaste
Présenté par Ahmed Boughaba

Séance no. 4, mercredi 6 décembre, 19h
Farid Belkahia, artiste au cinéma (2)
44 (ou les récits de la nuit), Moumen Smihi
(1981, 110', couleur)
Présenté par Ahmed Boughaba

Séance no. 5, mercredi 13 décembre, 19h
Farid Belkahia, artiste au cinéma (3)
Une visite guidée chez Farid Belkahia, Raúl Ruiz
(1988, 40', couleur)
Présenté par Touda Bouanani

Séance no. 6, mercredi 20 décembre, 19h
Ces étrangers venus dans notre pays, vus par nous
Avec Matisse à Tanger, Moumen Smihi
(1993, 52', couleur)
O pays qui me ressemble, Hichem Jerbi
(1995, 26', couleur)
Présenté par Touda Bouanani

Séance no. 7, mercredi 3 janvier, 19h
Les années 70 à travers nos archives visuelles et sonores
Avant le déclin du jour, Ali Essafi
(2020, 128', couleur)
En présence du réalisateur

Séance no. 8, jeudi 4 janvier, 19h
Fragments d'une histoire audiovisuelle de la création artistique au Maroc
Ciné-conférence par Ali Essafi

Par Abdeslam Ziou Ziou

Dimanche 19 novembre, 20h
Psychiatrie et formes de thérapies populaires
Jaaxley : Désarroi (ou les masques ne parlent plus), Henri Collomb and Babakar Diop
(1978, 60', couleur)
Suivi d'une discussion avec Dr Jeddi, Dr Ziou Ziou et Stefania Pandolfo

School of Walking

Par Bik Van der Pol

Lieu : Installation de Daniel Buren au parc de la Ligue arabe

Promenade no. 1, samedi 18 novembre, 11h
Avec Samba Soumbounou et Céline Condorelli

Promenade no. 2, samedi 25 novembre, 11h
Avec Amine Nawny

Promenade no. 3, samedi 9 décembre, 11h
Avec Nabil Qerjij

Promenade no. 4, samedi 16 décembre, 11h
Avec Imane Djamil

Promenade no. 6, samedi 6 janvier, 11h
Avec Sophia Alami

Promenade no. 7, samedi 13 janvier, 11h
Avec Hind Bensari

Série d'ateliers

Par Abdeslam Ziou Ziou

Fanzine no. 1, mardi 14 et mercredi 15 novembre, 14–17h
Avec Sofiane Byari, Grocco-Trick54 et les étudiants d'Art'Com Sup

Art Thérapie, samedi 18 novembre, 14–18h
Avec le Dr Jeddi d'après son film *La Porte*
(1980, 27', couleur)

Fanzine no. 2, mercredi 22 novembre, 14–17h
Avec Sophia Attigui et Grocco-Trick54

Fanzine no. 3, mercredi 29 novembre, 14–17h
Avec Sophia Attigui et Grocco-Trick54

Psychologie corporelle-groupe de discussion no. 1,
vendredi 1er décembre, 16–18h30

Avec Aziza Ziou Ziou

Sérigraphie no. 1, samedi 2 décembre, 14–18h

Avec Fatine Arafati, Sofiane Byari et Said Rami

Sérigraphie no. 2, dimanche 3 décembre, 14–18h

Avec Fatine Arafati, Sofiane Byari et Said Rami

Psychologie corporelle-groupe de discussion no. 2,
vendredi 15 décembre, 16–18h30

Avec Aziza Ziou Ziou

Psychologie corporelle-groupe de discussion no. 3,
vendredi 5 janvier, 16–18h30

Avec Aziza Ziou Ziou

Psychologie corporelle-groupe de discussion no. 4,
vendredi 12 janvier, 16–18h30

Avec Aziza Ziou Ziou

Lieu : Annexe de l'église du Sacré-cœur

Adresse : angle rue d'Alger et boulevard Rachidi,
Gauthier, Casablanca 20000

Par Peter Spillmann

Les 4, 5 et 6 janvier, 14–18h

Éducation artistique : relire, rediscuter, republier

Avec Siddhartha Lokanandi

L'objectif de cet atelier est de dresser un panorama des publications passées et actuelles portant sur les nouveaux modèles – expérimentaux et parfois radicaux – d'école et d'éducation artistique ; discuter d'un modèle d'école approprié ; et publier un ouvrage sur ce sujet.

Lieu : ThinkArt

Adresse : 130 boulevard Zerktouni,
Casablanca 20000

Série de performances Rass men Riyous el Khit/Khiyou

Par Amina Belghiti & Soukaina Aziz El Idrissi

En lien avec leurs recherches et leur display/boîte à outils, *Losing Rass El Khait : Set Design for Radical Rehearsals* (2023), la chercheuse et l'artiste invitent des interprètes à se saisir de l'œuvre qu'elles ont créée pour faire des performances live, chacun dans sa discipline : musique, théâtre...

Performance no. 1, vendredi 1 décembre, 18h

Avec Lamma

Performance no. 2, vendredi 8 décembre, 18h

Avec Zakaria Belkhdar

Performance no. 3, vendredi 15 décembre, 18h

Avec Hanane Soltani

Performance no. 4, vendredi 22 décembre, 18h

Avec Chakib Yemlahi, DMC 13 (Derb Moulay Chérif Rue 13)

Lieu : La Coupole

Adresse : boulevard Moulay Youssef,
Casablanca 20250

Listening Sessions

Par Ihssan Fiach

Lieu: The Digger with Dusty Fingers

Adresse : Résidence Andaloussia, Immeuble 16,
rez-de-chaussée, Casablanca

Séance no. 1, jeudi 23 novembre, 19h

Plongez dans le son du Maroc des années 60 et 70

Séance no. 2, jeudi 21 décembre, 19h

Plongez dans le son du Maroc des années 60 et 70

Visite guidée

Lieu : École Supérieure des beaux-arts de Casablanca

Adresse : 20 boulevard Rachidi,
Casablanca 20250

Tous les mercredis à 15h

*Retrouvez le programme complet sur schoolofcasablanca.com ainsi que sur Facebook et Instagram @schoolofcasablanca